

LA VOIX DES MÔMES


le journal des petit·e·s reporters

AUTOUR DE L'ÉCOLE





Les enfants des ateliers sont partis visiter plusieurs lieux situés près de leurs écoles et nous en rendent compte dans ce nouveau numéro du journal !






SOMMAIRE

	Le Mot des Anim'	3
---	------------------	---

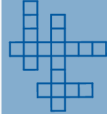
DOSSIER : AUTOUR DE L'ECOLE

	Interview de l'association Arlequin d'Argile	4-5
	Visite au jardin de la Poterne	6-7
	A la rencontre de la Créature du printemps	8-9
	A la recherche de l'esprit du printemps	10-11

MAIS AUSSI...

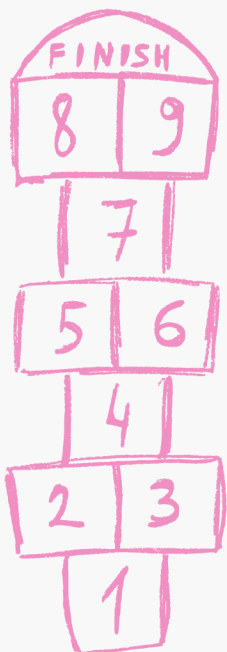
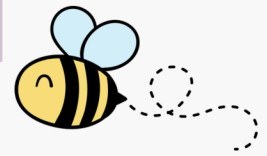
	Les œuvres en terre des mômes	12-13
	Crée ton propre herbier !	14
	Crée ta propre marelle des langues	15

LES JEUX DES MÔMES

	Mots mêlés & Labyrinthe	16
	Mots mêlés : Plantes	17
	Blagues, charade et solutions des jeux	18

ACTUALITÉS DE LA CSF

	La Rencontre Familles #1 - Mars 2026	19
---	--------------------------------------	----



LE MOT DES ANIM'



Avant de découvrir ce nouveau numéro de la Voix des Mômes, voici quelques mots sur sa réalisation. Depuis début mars, nous avons abordé avec les enfants les thématiques du journal. Ainsi, ils ont pu découvrir et partager leurs connaissances sur le monde qui les entoure.

A l'**école des Genêts**, les enfants sont allés découvrir une association du quartier de la Villeneuve : **l'Arlequin d'Argile**. Ils ont visité les locaux et ont réalisé une interview d'une membre de l'association. Nous y sommes retournés ensemble pour créer des masques décoratifs en argile.

Les enfants de l'**école Malherbe** se sont exercés à inventer des histoires, faire travailler leur imagination seuls ou en collectif. A l'occasion d'une sortie au Parc de la Bruyère, nous avons imaginé qu'une créature pouvait s'y trouver...

Les enfants de l'**école Jean Racine** sont allés visiter **le Jardin de la Poterne**, un jardin collectif qui se trouve à Teisseire (à côté du stade de football et en face de Kadhispal). Deux jardinières les ont accueillis, leur ont fait visiter le jardin et permis de découvrir des plantes comestibles. Les enfants ont ensuite pu consigner ces découvertes dans un herbier.

Pour finir, avec le changement de saison, les enfants de l'**école Voltaire** sont partis à la recherche de l'esprit du printemps dans **le parc Jo Blanchon**. Ils ont pu observer les transformations de la nature, le retour des fleurs et des couleurs, être attentifs aux traces de vie animale et récolter des éléments naturels. Ils ont aussi participé au retour du printemps en faisant du land art.

En plus de ces quatre dossiers, vous pourrez découvrir des **créations artistiques, des histoires et des jeux** créés par les enfants des ateliers !



Les illustrations du journal ont été réalisées par nos petits artistes grâce aux techniques du collage, de la peinture ou du dessin.



Christine Lacroix, de l'association Arlequin d'Argile

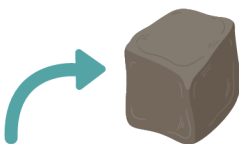
Les enfants des Ateliers Langage et Expression sont allés à la découverte d'une association du quartier de la Villeneuve, **Arlequin d'Argile**, un atelier de poterie et de créations artistiques en terre. Christine Lacroix, adhérente, nous a gentiment accueillis, fait visiter les locaux et a bien voulu répondre aux questions que les enfants ont, au préalable, élaborées en atelier.

Mirabel : Depuis combien de temps vous faites de l'argile?



Christine : Tu as dit un mot très juste, le mot "argile" qui est un mot particulier ! Moi, j'en fait depuis sept ans. On peut toujours en faire, il suffit d'avoir deux mains, un peu de terre et on peut faire ce que l'on veut !

Islam : Comment on fait l'argile?



Christine : Alors, on a des pains de terre, il y a des pains "Grès" et de la "Faïence". Je peux faire une plaque de terre avec la grosse machine qu'il y a derrière (photo à droite) pour bien aplatir la terre, ça c'est "l'estampage". Cette plaque de terre je la mets dans le moule, je tapote avec une éponge pour bien que ça prenne la forme, je laisse sécher dans le moule et quand je vais le ressortir, ce sera un petit saladier, c'est "le moulage".



Livio : Quelle est la poterie que vous faites le plus souvent?

Christine : Je fais plusieurs types de poterie, je fais de la sculpture et du tournage. Le tournage se fait avec la machine qui s'appelle le "tour de potier" (photo à gauche), qui sert à faire des créations arrondies. Là, j'ai fait un pot, et là j'ai représenté le fruit du chêne, un gland.

Livio : Très impressionnant!



B.B : Combien de personnes peuvent faire un atelier?

Christine : Dans cet atelier-là, il peut y avoir quarante personnes, parce qu'il y a quarante étagères (photos à droite et bas).



Hadassa : Pourquoi tu as choisi de faire de l'argile?

Christine : Parce que c'est bien de faire quelque chose de ses mains, de fabriquer quelque chose et puis de prendre le temps de bien faire. Et comme je n'avais pas un travail manuel avant, j'avais besoin de travailler avec mes mains.

Ayline : Combien ça coûte si des gens veulent acheter des trucs ?

Christine : Nous, on ne vend pas, parce que nous ne sommes pas des professionnels. Si on vendait ça ne serait pas très sympa pour eux....

On les donne : à la famille, aux amis, pour faire des cadeaux !

Ayline : C'est gentil, ça !



Kristina : C'est combien pour s'inscrire ici ?

Christine : C'est une adhésion, ceux qui habitent dans le quartier, ils ne payent pas cher, c'est une trentaine d'euros à l'année. C'est un peu plus cher si on habite hors du quartier.



Wydad : Quels sont les horaires d'ouverture de l'association?

Christine : Le lundi, ça ouvre à 14h, il y a plusieurs équipes qui se succèdent et ce jusqu'à 21h30. Il y a le mercredi soir de 17h/18h à 21h30. Le jeudi de 10h à 17h et le dimanche de 13h à 19h. On n'est jamais seul quand on vient, on est au moins à trois, puis y'en a qui passent finir leur travail, etc.

Safiya : Comment vous faites pour mettre de la peinture sur l'argile?

Christine : Question pertinente ! La terre, au début, elle est molle, donc il va falloir qu'on la travaille. On peut coller des morceaux entre eux, donc on prend de la "barbotine", de la terre très liquide. Quand on a fini notre objet, on le laisse sécher. Ensuite on va le cuire dans des grands fours (photo à droite) pour une première cuisson : ça s'appelle le "biscuit" ! Une fois que ça a cuit, on met un produit qui s'appelle de " l'émail " qui permet au pot d'être étanche. C'est comme du verre qui serait mis sur la terre et ça donne des couleurs plus jolies. On peut rajouter des couleurs dessus.



Noah : A quoi sert la bouteille posée sur l'étagère, c'est de l'argile ?

Christine : Non, ça c'est juste une bouteille en verre. Cela peut servir d'outil : on peut faire des moules avec ça ou la passer sur la terre comme un rouleau de cuisine.

Livio : Quel type de terre avez-vous?

Christine : Il y a deux grands types de terre, la " faïence " : c'est plein de terres différentes, des rouges, des noires, des blanches. Et il y a le "Grès" qui est bien pour faire les plats, les bols car c'est plus solide mais c'est aussi plus difficile à travailler.

Est-ce que vous savez depuis quand datent les poteries?

Livio : Depuis la préhistoire?

Oui, c'est depuis le néolithique ! Une période de la préhistoire.

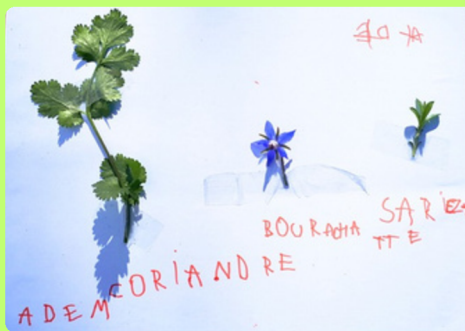


UN GRAND MERCI À CHRISTINE POUR L'ACCUEIL, D'AVOIR PRIS LE TEMPS DE FAIRE LA VISITE ET D'AVOIR RÉPONDU À NOS QUESTIONS !

Grâce à l'association, les enfants ont pu faire des créations en argile - Voir pages 12 - 13

VISITE AU JARDIN

Les enfants de l'école Jean Racine sont allés visiter le Jardin de la Poterne,



Djazia nous a fait découvrir de nombreuses plantes que l'on peut manger, on les appelle **les plantes comestibles**.

Persil, coriandre, sarriette, consoude, bourrache, cerfeuil, sauge, mélisse, menthe, ciboulette, autant de feuilles et fleurs trouvées au jardin et que l'on peut manger !

Ensuite, nous avons créé des **herbiers**, des feuilles sur lesquelles on a scotché les plantes découvertes, en apprenant à écrire leurs noms !



Dessin de Loris

DE LA POTERNE



très bien accueillis par Djazia et Monique, un grand merci à elles deux !

Là, regardez
c'est une abeille !



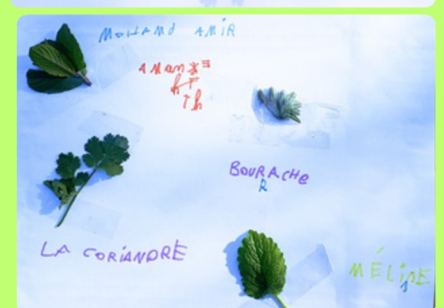
Djazia nous a aussi
appris des choses sur
les autres habitants
du jardin
(insectes, oiseaux, etc).



Eh, venez, moi je
vais arroser !



Certains enfants se sont
lancés dans la mission
arrosage.



Le jardin a aussi été un grand
espace accueillant pour courir,
jouer et découvrir !

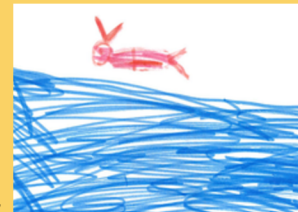


À MALHERBE, ON PART À LA RENCONTRE DE LA "CRÉATURE DU PRINTEMPS"

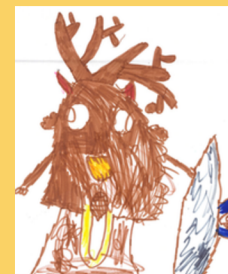
Chaque année, quand arrive le printemps, une créature s'invite et bouscule notre météo. Personne ne l'a jamais vue... mais on sait qu'elle fait pousser les fleurs, qu'elle appelle son ami le soleil qui, pour lui plaire, se fait très doux... Qui est cette créature? Comment s'appelle-t-elle? Je crois qu'elle se cache dans le Parc de La Bruyère juste à côté de l'école ...

Voici comment les enfants l'ont imaginée :

Pour **Djawed**, c'est un poisson qui nage, qui sait chanter sous l'eau, il est bizarre et méchant. S'il le rencontrait il ne saurait pas quoi lui dire.



Pour **Bryan et Iyad** c'est un cerf de "99 nuits", il passe son temps à manger, il est en colère, dangereux et monstrueux. S'il le rencontrait, Bryan voudrait le tuer en miette avec un lance-roquette.



Pour **Eline**, la créature s'appelle Romie, elle passe son temps à chanter et combat des démons, elle est rigolote et fatiguée. Si elle la rencontre, elle lui dira qu'elle est rigolote, qu'elle aimerait être son amie et la sauver.



Pour **Ines**, c'est Madame Printemps, elle prend les feuilles pour en faire des bouquets. Elle prend des livres et montre les mots qu'elle veut dire pour communiquer. Elle est rigolote, grande et si elle la rencontrait elle lui dirait : "bonjour !"



Pour **Jad**, la créature s'appelle tortue-requin, elle passe son temps à se mettre sur le dos, voler et plonger. Elle parle espagnol, anglais, arabe et français. Cette créature est joueuse et gentille, s'il la croise il lui dirait : "je sais pas parler en espagnol !"



Pour **Aasayesh** et **Evin**, c'est un monstre lapine qui passe tout son temps à manger des carottes. Cette lapine chante, est trop mignonne et est la plus gentille du monde. Si elles la croisent, elles lui diront qu'elles la trouvent trop belle !



Pour **Fatoumata**, la créature s'appelle Lola elle passe tout son temps à manger et voler des enfants, elle parle en français et en arabe, elle est méchante et effrayante! Si elle la croise, elle lui dirait : "tu nous fais peur !"



Pour **Winfred**, il y a 3 créatures du Printemps : Léa, Arno et Séno. Ils passent tout leur temps dans la forêt et communiquent en anglais. Ils sont un peu énervés et tristes. Si Winfred les rencontre, elle leur dirait: "est ce que vous allez bien ?"



Pour **Mohamed-Amine**, la créature s'appelle Naruto et passe tout son temps à la plage et communique en arabe. La créature est gentille et pas drôle. S'il la croise, il lui dirait : "je veux être Naruto aussi!"



Pour **Ibrahima**, la créature s'appelle comme lui : Ibrahima ! Elle passe tout son temps à faire du toboggan qui a un passage secret vers un autre monde, où on peut manger des chips et des boissons. Cette créature connaît la langue des toboggans, elle est gentille et méchante à la fois. S'il la croise, il lui dirait : "viens on va manger et faire la fête !"

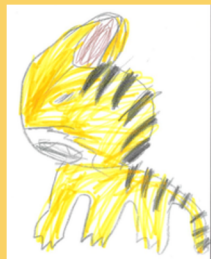


Pour **Elsa**, la créature s'appelle Naubini. Elle passe son temps à jouer avec sa bouche, communique avec sa propre langue, elle est gentille et joueuse. Si Elsa la croise, elle lui dira : "joue avec moi !"



Pour **Elian**, la créature est en fait la bibliothèque et donc elle passe tout son temps à faire lire des livres !

Pour **Thierno-Oumar**, la créature est un tigre qui passe tout son temps à griffer et qui rugit pour communiquer.



Pour **Aboubaka**, la créature s'appelle Airos et passe tout son temps à jouer de la guitare et communique tout simplement en parlant !



Pour **Mélina**, la créature s'appelle comme elle ! Cette autre Mélina passe tout son temps à manger et jouer avec son chat et parle français comme elle ! La créature est joyeuse, en colère et triste. Si elle l'a croise, elle lui dirait qu'elle est belle et qu'elle veut adopter son chat !



Pour **Inaya**, la créature s'appelle Tiana, elle passe tout son temps à lire des livres et à écrire sur ses amoureux. Pour communiquer, elle fait la fête ! Elle est gentille et aime regarder la télé. Si elle la croise, elle lui dira qu'elle a été gentille avec elle.

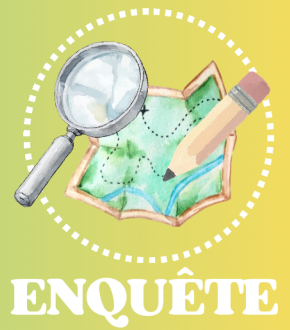


Pour **Axel**, la créature s'appelle Léa, elle passe tout son temps à jouer à la PS5 et parle la langue des signes. Il la trouve bien et gentille mais il n'a aucune idée de ce qu'il pourrait lui dire s'il la croisait un jour !



Prochaine étape ? *Allen découvrir le Parc de la Bruyère et peut-être rencontrer cette créature...et bien plus encore !!!*

A la recherche de l'esprit du printemps



Le changement de saison nous a inspirés pour partir à la rencontre des transformations de la nature. Nous avons exploré un petit coin de nature tout près de l'école Voltaire : le parc Jo Blanchon. Les enfants sont devenus de véritables enquêteurs en herbe, à la recherche de l'esprit du printemps !

La première mission portait sur les couleurs que l'on peut observer dans la nature. Pourquoi reviennent-elles au printemps ? Où trouve-t-on le plus de couleurs vives ? Dans les fleurs, bien sûr !

Les enfants ont noté leurs observations dans de petits carnets d'enquêteurs puis ont réalisé des dessins des espèces rencontrées dans le parc. Ils ont notamment repéré du jaune dans les pissenlits, du rouge dans les coquelicots, du blanc dans les pâquerettes, du bleu dans les myosotis et du rouge dans les buissons de photinia.



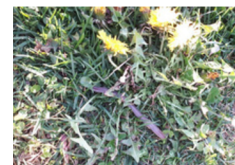
La deuxième mission consistait à faire le silence et à tendre l'oreille. Les enfants ont pris le temps d'écouter attentivement les sons autour d'eux et d'identifier leur origine : des oiseaux, des promeneurs, des chiens, le tramway et les voitures au loin. Mais surtout... le vent, très présent lors de notre exploration !



Dessins d'enfants réalisés à partir d'images d'encyclopédie

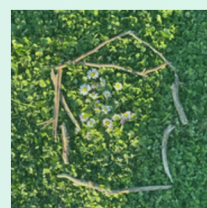
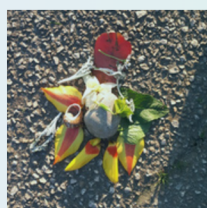
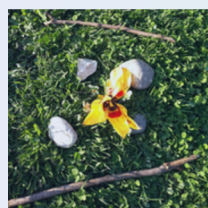


La troisième mission était de chercher des traces de vie animale. Les enfants ont observé plusieurs oiseaux (pigeons, corbeaux, merles, mésanges) et parfois leurs nids, perchés très haut dans les arbres. Ils ont aussi découvert un lombric, qui les a beaucoup impressionnés, ainsi qu'une petite coquille d'escargot. La vie, au ralenti pendant l'hiver, revient peu à peu.



La quatrième mission consistait à trouver et récolter trois feuilles différentes. Elles ont été glissées dans leur pochette d'enquêteur pour créer un herbier. Les enfants ont observé les différences entre les feuilles (forme, taille, couleur...) et découvert que certains arbres ont des épines. Ils ont ainsi pris conscience de la grande diversité des arbres qui nous entourent.

Enfin, pour participer eux aussi au retour de l'esprit du printemps, les enfants ont réalisé du land art, en créant de belles œuvres éphémères dans le parc. Ces sorties leur ont permis de mieux comprendre les changements de la nature et de voir que le printemps est désormais bien installé !



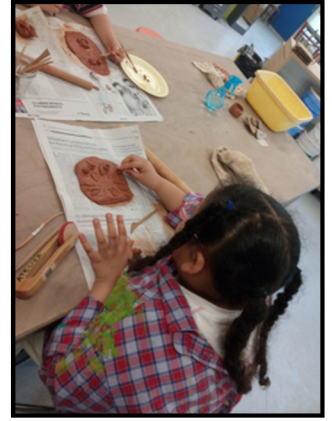
Créations de "land art" produites par les enfants



LES ŒUVRES EN TERRE DES MÔMES

Les enfants des ateliers des Genêts sont retournés à l'association Arlequin d'Argile et ont réalisé des masques décoratifs en terre !

Les enfants du groupe du mardi, concentrés sur la création de leurs masques



Le groupe du vendredi adore le **capybara**: un gros rongeur herbivore d'Amérique du sud, pourras-tu le retrouver dans les créations ?



Pour aplatir l'argile, on utilise un rouleau (comme en pâtisserie !) 



Les œuvres des mêmes (ci-dessous) vont sécher à l'air libre, puis vont cuire dans le four !



Exemples d'outils utilisés pour modeler



Style de four utilisé pour cuire des pots



UNE FOIS LES MASQUES SÉCHÉS ET CUITS, LES ENFANTS ONT PU LES RAMENER CHEZ EUX. ENCORE MERCI À L'ASSOCIATION ET À CHRISTINE POUR LES CONSEILS, LE MATÉRIEL ET L'ACCÈS AUX LOCAUX !

CRÉE TON PROPRE HERBIER

ÉCOLE
JEAN RACINE



du scotch

Pour faire un
herbier, il te faut



un feutre ou un stylo

un morceau de carton



une feuille de papier



de la colle,
pour coller la
feuille de
papier sur le
carton

C'est bon, tu as tout ce qu'il faut !

- Colle la feuille sur le carton.
- Et maintenant, il ne te reste plus qu'à cueillir une feuille ou une fleur de la plante que tu as reconnue, la coller avec du scotch et écrire son nom à côté !
- Tu peux recommencer sur la même feuille tant que tu as de la place, puis en faire un autre !

Tu peux aussi faire la même chose en utilisant un cahier, qui sera plus facile à conserver.



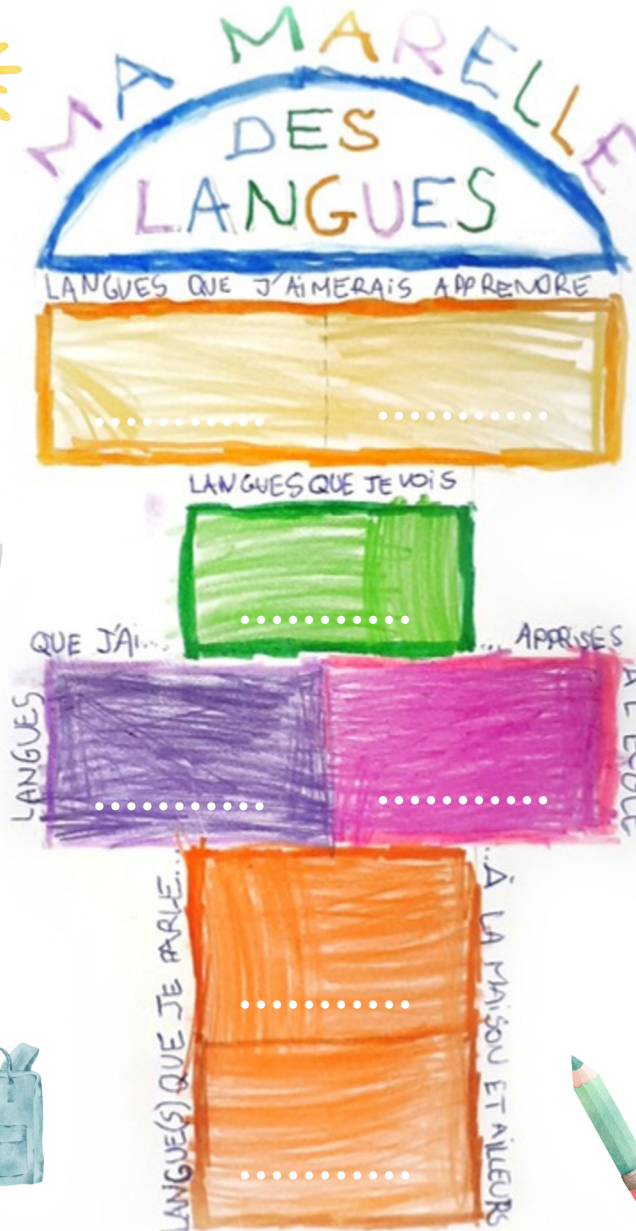
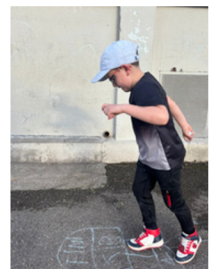
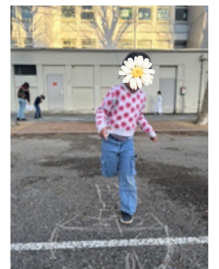
crée ta propre Marelle des langues

ECOLE
VOLTAIRE

À l'école Voltaire, nous avons découvert un nouvel outil ludique et créatif : **la marelle des langues**. Proposée par l'association DULALA (dulala.fr), elle invite chacun à inventer sa propre marelle tout en explorant la richesse des langues qui nous construisent.



Chaque case correspond à une catégorie de langues. En partant de la base de la marelle, on commence par les langues parlées à la maison et ailleurs, puis celles apprises à l'école, celles que l'on voit et identifie dans son quotidien, ainsi que celles que l'on aimerait apprendre. **Une fois complétée, on peut tracer sa marelle au sol et y jouer en prononçant chaque langue à voix haute** ou en choisissant un mot à dire dans chacune d'elles.



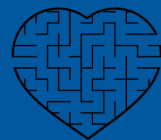
Les enfants de l'école Voltaire se sont prêtés au jeu avec enthousiasme : ils ont imaginé leur propre marelle des langues avant de la tracer dans la cour de l'école.



À ton tour maintenant ! Nous t'invitons à créer ta propre marelle des langues à la maison, en y inscrivant les langues qui font partie de ton histoire.



LES JEUX DES MÔMES



Les mots-mêlés des plats et boissons préférés des enfants des Genêts !
Sauras-tu retrouver tous les mots (horizontal, vertical, diagonal) ?

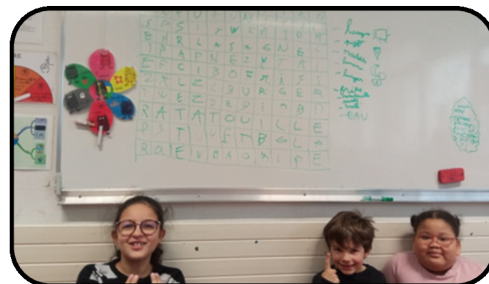
P	I	A	Z	B	O	U	W	E	K	B	S
V	G	Y	C	S	A	J	I	A	O	U	I
N	L	I	U	G	U	N	O	T	R	G	H
O	E	S	P	L	Z	Z	A	E	I	N	Z
U	H	R	L	A	S	A	G	N	E	A	Y
I	V	A	A	C	J	R	H	F	A	T	E
L	A	C	Z	E	U	F	R	I	T	E	S
L	W	L	A	B	S	U	S	O	U	A	I
E	U	E	N	E	I	Z	A	E	Z	T	R
S	H	T	E	T	A	I	U	Z	A	T	O
R	A	T	A	T	O	U	I	L	L	E	P
R	O	E	S	T	I	P	O	S	A	Z	A

- Lasagne
- Pizza
- Raclette
- Banana
- Burger
- Frites
- Ratatouille
- Sushi
- Nouilles
- Fruit
- Glace
- Sirop
- Jus
- Eau

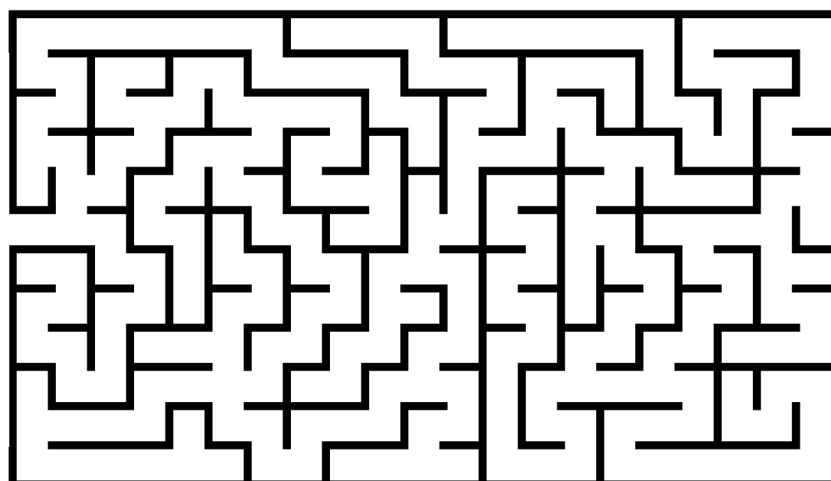


Jeu réalisé par Wydad, Livio et Adrianna >>>

Dessins de Wydad



Labyrinthe: peux-tu aider la souris à rejoindre son fromage ?



Dessins de Mellina

Mots-mêlés des plantes découvertes au jardin de la Poterne

Sauras-tu retrouver, dans la grille ci-dessous, les mots listés à côté ?



Un indice, ces mots sont écrits dans différents sens :

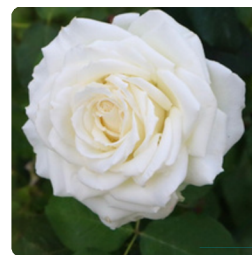


ROSE
TULIPE
MELISSE
PERSIL
BASILIC
SAUGE
ORIGAN
CORIANDRE
PRIMEVERE

JEU CRÉÉ PAR KEWAN, NINA, ABDAL RAHMAN ET LÉA

Et maintenant, sauras-tu relier chaque nom de plante à l'image qui lui correspond ? A toi de jouer !

ROSE



SAUGE

TULIPE

MELISSE

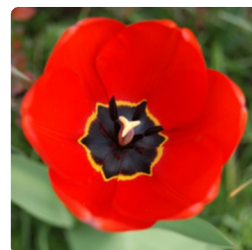


ORIGAN

PERSIL

CORIANDRE

BASILIC



PRIMEVERE

BLAGUES ET CHARADE



C'est quoi un citron qui court?

Un citron pressé!

YANISS



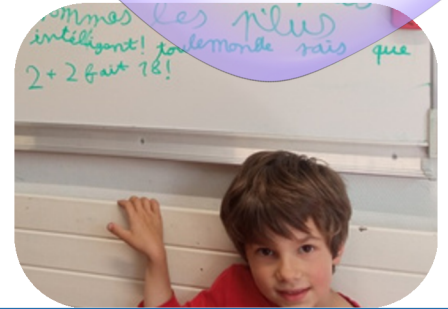
Mom 1er est un jeu
Mom 2eme se mange
On respire mom 3eme
Mom tout est sur nous



Dernière : Dé - riz - air

LIVIO

Deux ânes discutent dans un pré : - Tu sais que les hommes disent que nous sommes bêtes!
- Ah non! C'est pas vrai, nous sommes les plus intelligents! Tout le monde sais que 2+2 = 18!



SOLUTIONS DES JEUX

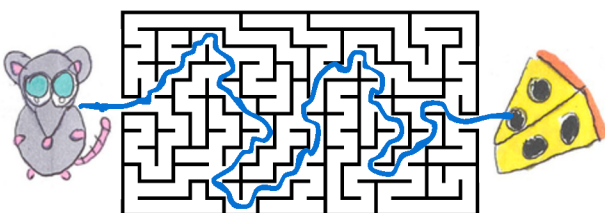
Les mots-mêlés

P	I	A	Z	B	O	U	W	E	K	B	S
V	G	Y	C	S	A	J	I	A	O	U	I
N	L	I	U	G	U	N	O	T	R	G	H
O	E	S	P	L	Z	Z	A	E	I	N	Z
U	H	R	L	A	S	A	G	N	E	A	Y
I	V	A	A	C	J	R	H	F	A	T	E
L	A	C	Z	E	U	F	R	I	T	E	S
L	W	L	A	B	S	U	S	O	U	A	I
E	U	E	N	E	I	Z	A	E	Z	T	R
S	H	T	E	T	A	I	U	Z	A	T	O
R	A	T	A	T	O	U	I	L	L	E	P
R	O	E	S	T	I	P	O	S	A	Z	A









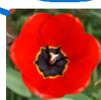
M	E	L	I	S	S	E	M	U	P	P
Z	W	T	K	I	A	C	E	A	C	R
B	S	L	M	P	U	U	O	P	O	I
O	N	U	I	L	N	I	G	D	R	M
B	A	S	I	L	I	C	L	E	I	E
A	G	C	L	I	B	E	R	T	A	V
K	I	R	O	S	A	B	R	I	N	E
N	R	D	C	R	O	S	E	K	D	R
O	O	S	B	E	M	L	W	A	R	E
T	U	L	I	P	E	E	K	N	E	A



Labyrinthe



Relier nom & image

ROSE				SAUGE
TULIPE				ORIGAN
MELISSE				CORIANDRE
PERSIL				PRIMEVERE
BASILIC				

ACTUALITÉS DE LA CSF

RENCONTRE FAMILLES #1

Le **mercredi 4 mars 2026**, nous avons organisé notre **première Rencontre Familles** de l'année. Elle a eu lieu au **local de l'association** et à la **Maison des Jeux**, à côté de la Porte de France (48 Quai de France, 38000 Grenoble).



Avec les enfants et parents des différentes écoles, nous nous sommes donné rendez-vous pour aller ensemble à la Maison des Jeux. C'est une **association** (depuis 1991) qui met à disposition **plusieurs salles de jeux différentes** : jeux en bois, jeux de société, jeux de rôles, jeux éducatifs... **Il y en a pour tous les âges et pour tous les goûts !**

La Maison des jeux est ouverte aux particuliers comme aux structures. Chacun peut venir y passer un moment pour jouer, en semaine ou pendant les vacances scolaires sur les horaires d'ouverture. **L'entrée est bon marché, et gratuite pour les adhérents.**

Après ce temps fort, nous sommes allés au **local de notre association, la CSF**, pour écouter le **podcast** (émission audio) réalisé cet hiver par les enfants (La Radio des Mômes). Nous avons aussi partagé **un temps d'échange autour du coût de la scolarité et du rapport entre l'école et les parents.**



Pour terminer, nous avons pu **profiter d'un temps d'échanges collectif et convivial autour d'un goûter** partagé avec les parents, les enfants, les salariées et les bénévoles de la CSF.

Merci à toutes et à tous pour votre présence !



**PODAST À RETROUVER ET À (RÉ)ÉCOUTER SUR NOTRE SITE INTERNET :
WWW.LACSF38.ORG/WEBRADIO-BALADOS**



La Confédération Syndicale des Familles de l'Isère

8, bis Rue Hector Berlioz 38000 Grenoble

04 76 44 57 71 / udcsf38@la-csf.org / www.lacsf38.org

Responsable éditoriale : Dominique VIEU

Auteurs : les enfants et leurs animateurs

REMERCIEMENTS



Créée en 1946, la Confédération Syndicale des Familles – **La CSF** – accompagne les familles dans leur quotidien et porte leurs revendications dans les domaines de la vie courante : logement, parentalité, éducation, consommation, santé, etc.

Dans le cadre de ses missions d'éducation populaire, la CSF 38 mène des « **Ateliers langage et expression** » auprès d'enfants de CP, CE1 et CE2 de trois écoles grenobloises (**Jean Racine, Malherbe et les Genêts**) et une école martinéroise (**Voltaire**). Ce journal est créé à partir des contributions des enfants des différents groupes, aidés par leurs animateurs et animatrices, et présenté aux familles à l'occasion d'un temps de rencontre convivial et festif.

Nous tenons à remercier nos financeurs pour leur appui indispensable à la réalisation du projet Citizen Graines. Et nous remercions chaleureusement tous les acteurs du projet : les **bibliothèques de Grenoble et de Saint-Martin-d'Hères** pour leurs temps proposés, **les familles et les enfants** pour leur confiance, les **personnels des écoles** pour leur accueil et leur soutien indéfectible, ainsi que **La Maison des Jeux** pour son excellent accueil lors de cette première Rencontre Familles de l'année.

Journal réalisé avec la participation de :

Les enfants de **l'école Jean Racine** : Aïcha, B., N'Nestaba, Benjamin, Marcello, Fatoumata, Adem, Salsabil, Abdeslem, Killian, Inayah, Mohamed Amir, Nina, Kewan, Abdal Rahman, O., Loris et Alesjo avec l'animatrice référente Léa et les co-animateur.ice.s Léonard et Elise.

Les enfants de **l'école Les Genêts** : Adrianna, Aylene, BB., Ethan, Hadassa, Hayden, Islam, Julia, Kristina, Livio, Maddyson, Maëlya, Mellina, Mirabel, Noah, Safiya, Sérah-Grâce, Wydad, Yaniss, Zayneb avec l'animateur référent Denys et les co-animatrices Manon et Bettina.

Les enfants de **l'école Malherbe** : Asayech, Madiou, Bryan, Eline, Evin, Fatoumata, Inès, Iyad, Jad, Djawed, Axel, Thierno-Oumar, Elian, Elsa, Ibrahima, Aboubaka, Mohamed Amine, Winfred, Inaya et Mélina avec l'animatrice référente Laurence et la co-animatrice Léa

Les enfants de **l'école Voltaire** : Cirine, Soriba, Joana, Hasena, Aïcha, Riteje, Nabintou, Favour, Minissa, Aya, Amin, Lucas, Nelson, Ritedje Nour, Mariama, Rital, Eyyüp, avec l'animatrice référente Mathilde et les co-animatrices Félicie et Charlotte.

Nous remercions également pour leur soutien **les bénévoles de l'association** : Annie, Marie France, Jackie, Trésor et Mélisse ; **la directrice de l'association** : Julie M

